

## Rio Bibei

Phytocoenologia marginal and Periglacial Processes and Sedimentation in the Iberian Peninsula. *Journal of Biogeography*, 2022. [View full text](#)

Facetten der Weinkultur in der Gallaecia. *Journal of Cultural Heritage*, 2021. [View full text](#)

Una oscura sombra del pasado: romerías e santuarios en la periferia de Galicia. *Estudios de arqueología, prehistoria e historia*, 2021. [View full text](#)

O xenio afectuoso, creador e humorista do tempo. *Revista de Estudos Galegos*, 2021. [View full text](#)

De verbo a verbo. Documentos en galego anterior ao século XVIII. *Revista de Estudos Galegos*, 2021. [View full text](#)

Diccionario geografico-historico de la España antigua, Tarraconense, Bética, Bética y Lusitana. Con la correspondencia de sus regiones, ciudades, montes, ríos, caminos, puertos e islas a las conocidas en nuestros días ... Dedicado a S. M. La Reina Gobernadora, por Don Miguel Cortes y Lopez, Académico de la Real de la Historia. *Diccionario Geografico-Historico de la Espana Antigua Tarraconense. Bética Y Lusitana. Con La Correspondencia De Sus Regiones, Ciudades, Montes, Rios, Caminos, Puertos E Islas A Las Conocidas En Nuestros Dias ... Dedicado A S. M. La Reina Gobernadora*, por Don Miguel Cortes Y Lopez, Académico de la Real de la Historia. *Diccionario Geografico-Historico de la Espana Antigua Tarraconense. Bética Y Lusitana. Con La Correspondencia De Sus Regiones, Ciudades, Montes, Rios, Caminos, Puertos E Islas A Las Conocidas En Nuestros Dias ... Dedicado A S. M. La Reina Gobernadora*, por Don Miguel Cortes Y Lopez, Académico de la Real de la Historia. *Diccionario Geografico-Historico de la Espana Antigua Tarraconense. Bética Y Lusitana. Con La Correspondencia De Sus Regiones, Ciudades, Montes, Rios, Caminos, Puertos E Islas A Las Conocidas En Nuestros Dias ... Dedicado A S. M. La Reina Gobernadora*, por Don Miguel Cortes Y Lopez, Académico de la Real de la Historia. *Diccionario Geografico-Historico de la Espana Antigua Tarraconense. Bética Y Lusitana. Con La Correspondencia De Sus Regiones, Ciudades, Montes, Rios, Caminos, Puertos E Islas A Las Conocidas En Nuestros Dias ... Dedicado A S. M. La Reina Gobernadora*, por Don Miguel Cortes Y Lopez, Académico de la Real de la Historia.

Eventually, you will unquestionably discover a new experience and expertise by spending more cash. still when? realize you say you will that to acquire those all needs subsequent to having significantly cash? Why dont you try to acquire something basic in the beginning? Thats so will lead you to understand even more roughly the globe, experience, some places, in imitation of history, amusement, and a lot more?

It is your utterly own era to feat reviewing habit. in the middle of guides you could enjoy below

[Diccionario Geografico-Historico de la Espana Antigua Tarraconense. Bética Y Lusitana. Con La Correspondencia De Sus Regiones, Ciudades, Montes, Rios, Caminos, Puertos E Islas A Las Conocidas En Nuestros Dias ... Dedicado A S. M. La Reina Gobernadora, por Don Miguel Cortes Y Lopez, Académico de la Real de la Historia](#) (it) 2019

[Professor Joan Vilà Valentí](#) 10 2021 El presente volumen recoge un total de 115 artículos, recopilados con motivo del homenaje al Dr. Joan Valentí, i que se dividen en tres apartados: uno dedicado a glosar la trayectoria académica y científica del Dr. Vilà, otro sobre pensamiento geográfico y el último sobre trabajos de geografía regional.

Congreso sobre Frei Martín Sarmiento 10 2020

Diciopedia do século XIX 18 2021

[GEOGRAFÍA DE LOS PAISAJES DE ESPAÑA](#) Oct 04 2020 En las últimas décadas hemos asistido a un deterioro progresivo y a veces alarmante del paisaje, exacerbado por un crecimiento urbanístico descontrolado. La preocupación ha llegado a rebasar los foros especializados hasta convertirse en una demanda social. La iniciativa comunitaria INTERREG-IIC, de abril de 1998 y, en concreto, el Programa Operativo del Sudoeste Europeo permitieron desarrollar un proyecto pionero en nuestro país para determinar los tipos de paisaje de España, mediante la agregación espacial de unidades características y su representación cartográfica, todo ello desde la perspectiva global de la ordenación del territorio. El resultado fue el Atlas de paisajes de España, del que este libro es un "retoño".

Diccionario geografico-historico de la España antigua, Tarraconense, Bética, Bética y Lusitana. Con la correspondencia de sus regiones, ciudades, montes, ríos, caminos, puertos e islas a las conocidas en nuestros días ... Dedicado a S. M. La Reina Gobernadora, por Don Miguel Cortes y Lopez, Académico de la Real de la Historia. *Diccionario Geografico-Historico de la Espana Antigua Tarraconense. Bética Y Lusitana. Con La Correspondencia De Sus Regiones, Ciudades, Montes, Rios, Caminos, Puertos E Islas A Las Conocidas En Nuestros Dias ... Dedicado A S. M. La Reina Gobernadora*, por Don Miguel Cortes Y Lopez, Académico de la Real de la Historia.

[FRONTERAS EN MOVIMIENTO](#) Feb 08 2021 La estructura regional de Europa permite y ampara procesos de articulación territorial, descentralización y reestructuraciones productivas que están incidiendo en la aparición de nuevas fronteras y nacientes espacios de desarrollo. De estas preocupaciones, este libro recoge las aportaciones más interesantes que se presentaron al IX Coloquio Ibérico de Geografía, celebrado en la Universidad de Huelva en noviembre de 2002. A partir de ahora, los geógrafos ibéricos tienen el desafío de conocer y explicar fronteras en movimiento para comprender territorios en construcción

Historias de Galiza. TOMO III 07 2021

Estudios de arqueología, prehistoria e historia antiga 2021 Actas do I Encontro Internacional de Novos Investigadores en Arqueoloxía e Ciencias da Antigüidade, celebrado en xuño de 2015 en Santiago de Compostela.

La Romanización de Galicia 03 2020

Diccionario geografico-historico de la España antigua, Tarraconense, Bética y Lusitana. Con la correspondencia de sus regiones, ciudades, montes, ríos, caminos, puertos e islas a las conocidas en nuestros días ... Dedicado a S. M. La Reina Gobernadora, por Don Miguel Cortes y Lopez, Académico de la Real de la Historia. *Diccionario Geografico-Historico de la Espana Antigua Tarraconense. Bética Y Lusitana. Con La Correspondencia De Sus Regiones, Ciudades, Montes, Rios, Caminos, Puertos E Islas A Las Conocidas En Nuestros Dias ... Dedicado A S. M. La Reina Gobernadora*, por Don Miguel Cortes Y Lopez, Académico de la Real de la Historia.

Phytocoenologia 28 2022

Xelmírez, ou, O xenio afectuoso, creador e humorista do tempo 12 2021 A romaría de Xelmírez pertence á serie de novelas históricas que Otero publicou entre 1930 e 1935. O bispo Xelmírez viaxa a Roma no 1104. Ao longo do camiño, Otero desprega as súas grandes dotes de historiador xeógrafo para ofrecernos unha intelixente e fermosa panorámica da cultura, a política e a relixión da Europa de entón. Adentrarse nas páxinas desta novela acaba sendo un reto que ha deixar ao lector gustosamente rendido ante a xenialidade dunha das mellores obras da literatura galega do século XX. A primeira edición apareceu en 1934 en Santiago, publicada pola Editorial Nós. A presente inclúe unha extensa introdución, un tratamento do texto e abundantes notas co fin de facilitarlle ao lector o acceso ao fermoso mundo oteriano.

El empeño industrial de Galicia 24 2019 La idea de que el desarrollo de la industria en Galicia comenzó en la década de 1960 aparece todavía con frecuencia en comentarios periodísticos o desinformadas páginas web. En realidad, sin embargo, se trata de un fenómeno muy anterior, que en términos estrictos se remonta a los años del tránsito del siglo XIX al XX y se asocia a la aparición de un importante sector de conservas de pescado y de toda una gama de actividades manufactureras relacionadas con la explotación del mar. Pero incluso antes de esa etapa, durante el siglo XVIII, hubo todo un abanico de iniciativas industriales que, aunque se frustraron tempranamente o se limitaron a mantenerse como elementos singulares, demostraron la existencia de un empeño industrial que contradice otro tópico, el de la falta de espíritu emprendedor.

[Romerías e Santuarios](#) 24 2022 Do autor do Día das Letras Galegas de 2019 Antonio Fraguas, gran coñecedor da cultura popular galega, presenta un amplo traballo sobre as romerías e os santuarios máis significativos de Galicia, co estudo das orixes e das características de cada unha, e unha guía detallada dos correspondentes templos. Un percorrido histórico e unha guía útil para o coñecemento dunha parte importante do noso patrimonio espiritual.

Religion y mitología de los Uiti 26 2020 "Superb Spanish translation of early 20th-century classic in religious ethnography of lowland South America, previously inaccessible to a non-German-reading public. Translated by two German linguists and a native Witoto. Vol. 1 provides a brief overview of the region's religious and mythological traditions, while Vol. 2 provides a detailed study of the region's religious and mythological traditions." *Religion y mitología de los Uiti*, by Antonio Fraguas, translated by two German linguists and a native Witoto. Vol. 1 provides a brief overview of the region's religious and mythological traditions, while Vol. 2 provides a detailed study of the region's religious and mythological traditions.

ethnographic presentation and interpretations, followed by summaries of myth texts. Vol. 2 consists of a fully annotated collection of myth juxta-linear and free translations, ritual song texts, and a Witoto-Spanish dictionary"--Handbook of Latin American Studies, v. 57.

Los caminos de Santiago y la geografía de Galicia 2019

Boletim da Sociedade Broteriana 05 2020

El Libro Antiguo Español, VI. De libros, librerías, imprentas y lectores 2020

Una oscura sombra del pasado 16 2021 Hugo, un chico de ciudad que vuelve durante un tiempo a la vieja casa de sus abuelos, en una pequeña remota aldea orensana, se encuentra, por casualidad, rebuscando en el pasado oculto de su familia. ¿Qué extraño suceso ocurrió en el pasado que descubre Hugo en sus antepasados que ha estado oculto tanto tiempo? ¿Quién es el peligroso personaje que parece que le sigue los talones capaz de matar por conseguir ese secreto? ¿Hay más gente implicada que pretende cerrar viejas heridas que se remontan a principios del siglo XX? Ambientada en la Galicia rural, tierra de secretos, meigas, leyendas y misterios, Hugo, con ayuda de algunos de sus amigos de la infancia, trata de resolver, a contrarreloj, el misterio que guarda su familia antes de que un peligroso y extraño personaje ponga en riesgo su vida y la de aquellos que se interponga por delante. Los acontecimientos y las historias se entremezclan en la obra: un misterioso pasado que Hugo trata de resolver, un macabro personaje que le persigue con el fin de evitar que se descubra qué ocurrió y un diplomático alcalde parece que tiene las llaves de la llave de la alcaldía de un pequeño pueblo orensano. Todo esto cómo una trama de bandoleros había cometido un robo que acabó siendo más increíble de lo que parecía.

VA/65A-De verbo a verbo. Documentos en galego anteriores a 1260 2021 Esta obra contén no seu cerne a edición de cincuenta documentos notariais producidos en galego entre ca. 1225 e ca. 1260, lidos directamente sobre os orixinais, senón un caso excepcional (no 6), que é un caso cronoloxicamente moi próximo ao orixinal. Incluímos en apéndice cinco documentos máis anteriores a 1260, pero aos que non temos acceso porque se extraviou o orixinal e soamente os coñecemos ben mediante edición realizada nos nosos tempos (B, C, D), ben mediante copia coe (E). O criterio para a escolla dos documentos foi a lingua en que están escritos: o galego sensu strictu, isto é, sen incluír o portugués<sup>1</sup>. A inmensa maioría dos documentos foron redactados dentro do dominio lingüístico galego, pero hai algún exemplo procedente do exterior deste (no 16 de Sevilla). Por tanto, a colección que presentamos acolle o groso da "producción primitiva" en lingua galega, se por tal entendemos a produción de romances (por oposición á latina medie val) e cun grao de definición idiomática indiscutible por oposición aos textos híbridos ou fronteirizos.

Imaxes da xustiza en Galicia 31 2020

Ourense, sociedade e territorio 22 2019

Romarías e santuarios 15 2021

Lingua galega, nivéis primitivos 27 2020

Aquae Flaviae: pt. 1. Fontes epigráficas. pt. 2. Fontes epigráficas, apéndice 27 2019

Aura 1964 Feb 20 2022 O Sagrado contra a Democracia: España no espello. Corre o ano 1964 e a ditadura celebra os seus "25 años de paz" e un adolescente dunha aldea da alta montaña galega, ingresa nun internado relixioso, onde fai amizade con Cosme e Berto, nun ambiente dominado polo adoutramento, a mentira e a aldraxe da dignidade en nome de Deus e da patria fascista, que fai que o protagonista abandone a adolescencia e mergulhe na violenta e opresiva realidade do mundo adulto daquel tempo. Editorial Galaxia publica agora o guión cinematográfico do filme, escrito e dirixido por Ignacio Vilar, un proxecto apoiado polo Creative Europe Media (programa deseñado para o apoio do cinema europeo).

Lazaroa Dec 26 2019

Ice-marginal and Periglacial Processes and Sediments 27 2022 Understanding the sediments deposited by glaciers or other cold-climate processes assumes enhanced significance in the context of current global warming and the predicted melt and retreat of glaciers and ice sheets. This volume analyses glacial, proglacial and periglacial settings. Papers include topics such as sedimentation at termini of tidewater glaciers, poorly understood mountain features, and slope and aeolian deposits that have been sourced in glacial and periglacial regions and subsequently transported and deposited by azonal processes. Difficulties encountered in inferring Pleistocene and pre-Pleistocene cold-climate conditions when the sedimentary record is sparse and specific diagnostic indicators are discussed. The main objective of this volume is to establish the validity and limitations of the evidence that can be used to achieve reliable palaeogeographic and palaeoclimatic reconstructions. On the much longer geological timescale, an understanding of ice-marginal and periglacial environments may better prepare us for the unavoidable reversal towards cooler and perhaps even glacial times in the future.

El centro en la periferia Aug 14 2021 This study deals with the roman provincial governors at work during the Principate (27 BC-AD 235) and how they played in the process of municipalization of Hispania. Due to their official powers (based on the imperium and a higher iurisdictio) and status, the senators who governed the spanish provinces were the most important agents of the Roman Empire in the peninsula and this study analyzes the way in which the imperial power used them to implement their political decisions in the provinces, strengthen links with the local élites and ensure the stability of provincial communities, specially the coloniae and municipia. Este estudio aborda las competencias de los gobernadores provinciales romanos durante el Principado (27 a.C.-235 d.C.) y el papel que éstos jugaron en el proceso de municipalización de Hispania. Gracias a sus poderes oficiales (basados en el imperium y una iurisdictio superior) y su status social, los senadores que gobernaron las provincias hispanas fueron los más importantes del Imperio Romano en la península y este estudio analiza el modo en que el poder imperial se valió de ellos para implementar sus decisiones políticas en las provincias, fortalecer los vínculos con las élites locales y supervisar la estabilidad de las comunidades provinciales, especialmente las colonias y municipios.

Galicia vista por un inglés 26 2022

Galicia, esa desconocida Aug 02 2020 En este volumen se hace una descripción geográfica general de toda Galicia basada en las quince comarcas naturales en que se estructura esta Comunidad: aquéllas que por su propia configuración la definen con personalidad propia. El profesor Río Barja va descubriendo todos aquellos lugares que, como mínimo, los gallegos debiéramos conocer, para lo cual nos sugiere 320 magníficos enclaves que sintetizan las excelencias de nuestro paisaje. Estructurada en 15 zonas geográficas, esta obra describe Galicia a través de los ojos viajeros de un viajero. Imágenes y texto se funden en perfecta armonía para descubrir una Galicia soleada o nevada, unas veces litoral y otras interior, verde y azulada, también poblada de ocres y granates. Para facilitar al viajero la localización de los paradisíacos parajes descritos, cada zona geográfica se acompaña de un itinerario en el que figuran las diferentes carreteras, cambios de dirección, paradas recomendadas y sugerentes propuestas de senderismo.

Cambio 16 Mar 29 2020

Guía e rutas da arte: Ourense Nov 17 2021 A obra fórmase seis tomos: catro dedicados ás provincias galegas, un centrado en Santiago de Compostela e un quinto dedicado a súa bisbarra e mais un volume introdutorio sobre a arte en Galicia. Cun total de máis de mil páxinas, cen mapas e planos e máis de cincocentas fotografías a toda cor, esta guía da arte galega, redactada cunha linguaxe amena, vén enchendo unha lagoa, ofrecendo ao público cumprida información sobre as expresións e monumentos artísticos do pasado e presente que nos arrodean.

Correxais Jan 19 2022 Que pasaría se a túa vida cambiase de rumbo nun momento para outro? Isto é o que lle pasa a Roi, un novizo que ve a vida como un camiño truncado cando se tropeza co amor. Pero, no trasfondo desta historia chea de momentos doces e doutros máis angustiosos, sucede un conflito francés. Un conflito que marca un antes e un despois nos habitantes de Valdeorras, unha comarca situada no noreste da provincia de Ourense. Unha historia da Igrexa acompañaranos de principio a fin neste relato que non concluirá coa invasión francesa, senón que estará marcada tamén polo esmorecer da Igrexa.

do Antigo Réxime. Abusos, tropelias, privilexios, morte... Habará esperanza para todos os que estiveron baixo o xugo dun sistema discutiblem  
VA/64A-Onomástica galega Apr 22 2022 Volumen que recoge las contribuciones presentadas al Segundo Coloquio sobre Onomástica Galega,  
celebrado en Leipzig (17-18 de octubre de 2008) La indoeuropeización del noroeste. Javier de Hoz. Hidronimia prerromana de Gallaecia. Juan  
Moralejo. Hidronimia e teonimia. Carlos Búa. As fases de apertura na prehistoria recente galaica. Antonio de la Peña Santos De nuevo sobre la  
CASTELLA: naturaleza, territorio e integración en la CIUITAS. Juan Santos Yanguas Galicia y Celtiberia. Rasgos comunes y diferentes. Jürgen  
Untermann Continuidad de las CIUTATES romanas del noroeste hispano en época Germánica. Pablo C. Díaz Toponimia prelatina na documentac  
medieval de Galicia. Gonzalo Navaza Intentos de definición de un área antroponímica galaica. José María Vallejo Ruiz Belasco y Didaco: Non La  
ergo prae-Romani sunt? Lidia Becker Substratos prerromanos no léxico do noroeste peninsular. Dieter Kremer Fenómenos fonéticos relaciona  
substrato. Ramón Lorenzo

Facetten der Weinkunst May 23 2022 Facetten der Weinkunst beleuchtet aus unterschiedlichen Perspektiven, was einen Wein zu einem Kunst  
macht. Indem der Autor seine Ansprüche an Weinkunst aus verschiedenen Blickwinkeln beschreibt, nimmt er uns mit auf eine Entdeckungsrei  
Traditionen, des regionalen Kulturguts, des Terroirs mit Natur, Kultur und gesetzlichen Vorschriften sowie des Zeitgeschmacks. Das Buch erk  
detailliert, wie sich Handwerk und Kunst unterscheiden, was die Geschmacksunterschiede ausmacht und lässt den Leser erschmecken, dass  
und die Hand der Künstler Weine mit anderen Nuancen hervorbringen kann. Das Buch entführt uns in die Welt der exzellenten Weine und ana  
welche Weine derzeit zu den Wichtigsten der heutigen Weinkunst gezählt werden können. Sowohl Kenner und Liebhaber als auch für diejenig  
gerade erst anfangen Weinkunst zu erleben, ist dieses Buch ein perfekter Einstieg. Dr. Jürgen Herrnberger wurde im Jahr 1943 in Westerlan  
geboren. Er hat sein Abitur in Eutin abgeschlossen, sein Studium der Betriebswirtschaft in Göttingen absolviert und die Promotion in Dortmu  
erhalten. Nach dem Studium in Stuttgart bei der Daimler Benz AG, war er als Abteilungsleiter für das Rechnungswesen der werkseigenen  
Niederlassungen verantwortlich. 1976 ging er zurück nach Eutin. Nachdem er als Mercedes Vertreter viel Zeit und Möglichkeiten für Weinreis  
für das Sternerrestaurant L'Etoile und seine Weine hatte, erschien das Weinbuch Weltweinkarte L'Etoile im Jahr 1999. Ein Weinbuch, das man  
schmecken konnte. Die Ursprungsidee für das Buch Facetten der Weinkunst entstand 2001, als Robert Mondavi am Blessing Day auf seinem  
im Napa Valley alle Mitarbeiter und Gäste auf seine Vision von amerikanischer Weinkunst fokalisierte. Sinngemäß sagte er: Weine, so weich w  
zugleich aber mit der Kraft einer Pavarotti-Arie. Heute steht er seiner Frau Ruth als Weinberater für ihr EUT-IN Hotel und Restaurant in der A  
Straßenmeisterei zur Seite.

Anales del Jardín Botánico de Madrid Dec 25 2022

Estudios geológicos Apr 29 2020

A xeografía Mar 21 2022